



Cet ouvrage,
Avant-postes de cavalerie légère,
exactement semblable par sa présentation à notre collection,
composé de 300 pages tirées sur beau papier 150 grammes,
et en grand format 240 x 320
sera tiré à *150 exemplaires seulement* tous numérotés,
dont 20 reliés en plein cuir rouge et 130 en soie d'Orient
sous coffret pelliculé tout en couleurs, et de fort grammage ,
avec gardes vergé, tranche fil et signets.
Il sera expédié au printemps 2014
en recommandé et sous emballage renforcé.

*

Bon de commande à retourner accompagné de son règlement à
EDITIONS QUATUOR
26310 MISCON
04 75 21 57 20
quatuor3@wanadoo.fr
www.editionsquatuor.com

NOM _____ PRENOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Commande l'un des 20 exemplaires de « Avant-Postes de cavalerie légère » au prix de 390 €

Commande l'un des 130 exemplaires en soie d'Orient au prix de 290 €

Je paie au comptant

Je paie en 5 fois en crédit gratuit soit : 5 X _____

(Les chèques sont encaissés en fin de mois)

Je paie par chèque (un ou cinq)

Je paie par carte , en 1 ou 5 fois , numéro _____ / _____ / _____ / _____

(date de validation de la carte : _____)

AVANT POSTES DE CAVALERIE LEGERE

1800 – 1815

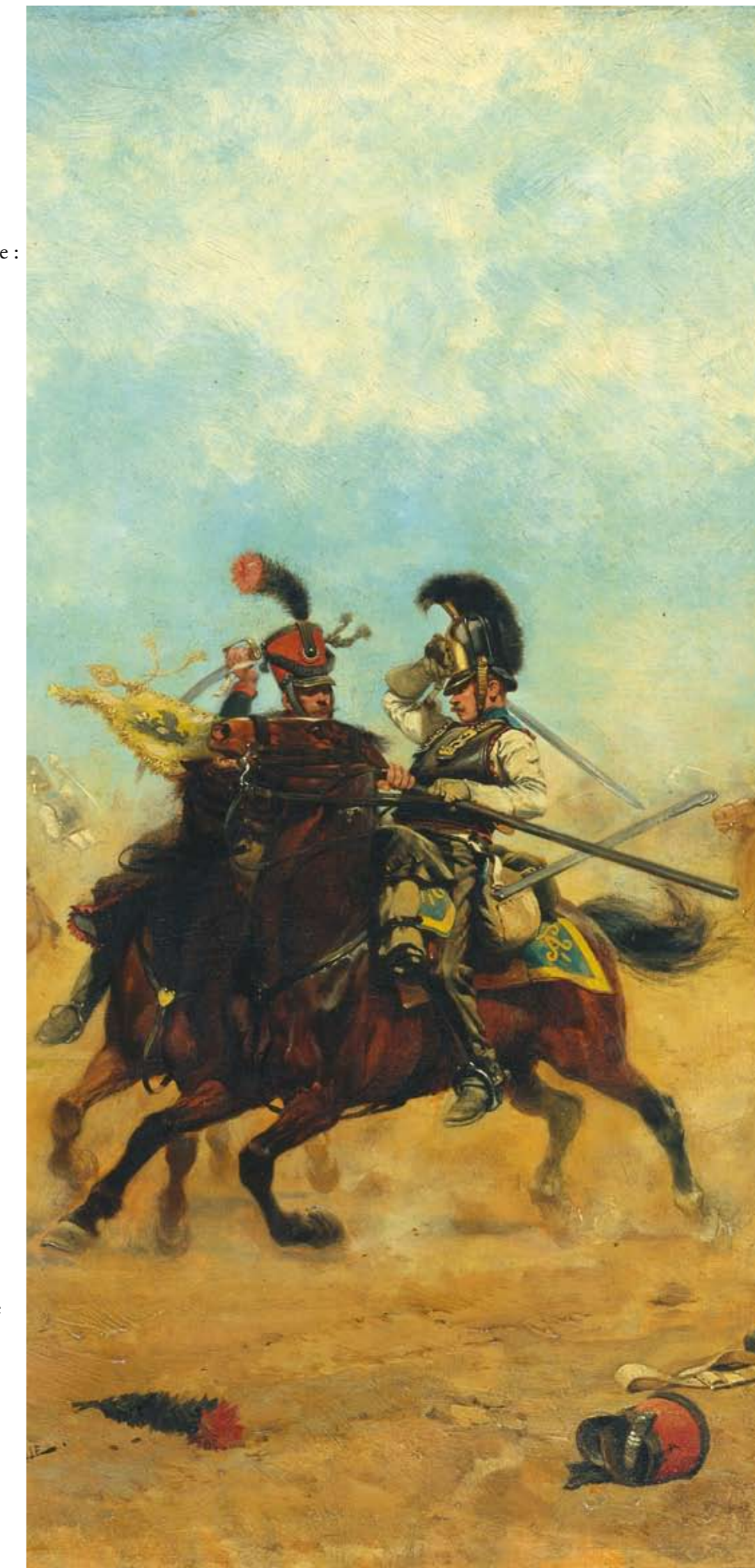
*

GENERAL ANTOINE DE BRACK OFFICIER DE CAVALERIE SOUS LASALLE MONTBRUN PAJOL COLBERT



Voici, donc,
et plutôt qu'un long discours,
les différents chapitres
tels que Antoine de Brack
les a distribués le long de son livre :

- Le but de la cavalerie légère
- Le chef en campagne, l'officier.
- L'habillement et l'équipement.
- Harnachement et paquetage
- Le ferrage
- Les armes
- La discipline.
- L'étude du terrain.
- Les indices.
- Les guides.
- Les espions.
- Les bivouacs.
- Les vivres et le fourrage.
- Piquets, petits postes, vedettes, patrouilles.
- Détachements.
- Les avant gardes.
- Les reconnaissances.
- Les positions sur le champ de bataille.
- Les mouvements à exécuter.
- Les charges.
- Le courage et la lâcheté.
- Tirailleurs et flanqueurs.
- Déserteurs et prisonniers.
- Embuscades.
- Escortes et convois.
- Les pièces d'artillerie.
- Les partisans.
- Les chevaux de main.
- Les cantonnements.
- Les rapports de la cavalerie légère avec l'infanterie.
- Les arrière gardes
- Les fortifications.



Le général Antoine Fortuné de Brack servit
comme officier de cavalerie sous L'Empire,
sous les commandements des généraux de cavalerie parmi les plus prestigieux et les plus héroïques,
Lasalle, Colbert, Pajol, Montbrun.

S'appuyant sur ses souvenirs,
et sur cette vie presque entièrement dévouée à l'Histoire,
à l'Art de la Guerre et à l'Empereur,
évoquant les autres grands généraux qu'il avait rencontrés,
Bessières, Murat, notamment,
le général de Brack ne se contente pas d'écrire des mémoires,
dont trop souvent la matière demeure anecdotique, mais dessine,
à travers donc ses propres exemples vécus dans l'action même,
dans la chaleur et l'urgence de la bataille à venir, et dans la théorie,
le rôle très spécifique des avant-postes, et de la cavalerie légère en général,
sous les angles multiples de la stratégie, des équipements, des uniformes, etc.

Très illustré, et notamment par trois peintres asses proches, par leur style,
Detaille, Meissonnier et Rocco,
qui à eux seuls recouvrent presque la moitié du livre ,
cet ouvrage tiré à seulement 150 exemplaires,
nous a spécialement séduit par l'originalité de sa composition,
sa façon de montrer de l'intérieur un cavalier au combat pour la gloire de l'Empire.